

adostintas

La revista "adostintas" es presentada por alumnos de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Universidad de Sonora. A través de este medio editorial se promoverá la cultura, eventos artísticos, conceptos de diseño gráfico y sobre todo, el potencial que los estudiantes tienen para mostrar al público de la ciudad de Hermosillo.

adostintas da cobertura a diferentes especialidades: diseño gráfico, diseño de interiores, fotografía, artes gráficas y marketing. Nuestro público lo integran estudiantes de las carreras de diseño gráfico, diseñadores independientes, despachos de diseño, agencias de publicidad y todo público interesado en el tema.

Desde hace 7 años la Universidad de Sonora implementó la Licenciatura en Diseño Gráfico como una carrera profesional, la cual tiene como objetivo principal acercar a los estudiantes al mundo profesional a través de la experiencia de destacados diseñadores y especialistas en el ámbito del diseño.

adostintas también tiene como objetivo ser un medio de difusión del diseño dentro y fuera de la institución.

Proyecto elaborado por
Alvarez Durand Diana Gabriela, Armenta Quintonez Edgar Antonio, Bon Zambrano Pareda Elisama, Cajen Ferrelita Michelle Andrea, Caraveo Geary Sylvia Jacey, Esquer Viza Karla Mariana, Gutiérrez Iglesias Daniela Joana, López Valencia Azalea Armarany, Luján Alvarez Nicolás, Miranda Ortega José Manuel, Moreno Del Castillo René, Padilla Bustamante Diana, Quiñuis Chaverra Dagoberto, Reyes Cruz Samuel, Reyna Salazar Beyljo Alejandro, Sastre Crocco Fernanda, Sau Galindo Alma, Trujillo Flores Lorena Alejandra, Vega Mendivil Blanca Yessenia

Fomentar la cultura del diseño gráfico en nuestra sociedad mediante la investigación y el trabajo en equipo, con artículos que promuevan la creatividad y la retroalimentación, de forma que permita a los alumnos aplicar sus conocimientos en la práctica profesional.

Misión

Ser reconocida como el mejor sitio de diseño gráfico en el noroeste de México a nivel universitario, en diseño, impresión y contenido, y que sea la plataforma para el desarrollo de talento de los estudiantes del Departamento de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Sonora.

Visión

Fomentar la cultura del diseño gráfico en nuestra sociedad mediante la investigación y el trabajo en equipo, con artículos que promuevan la creatividad y la retroalimentación, de forma que permita a los alumnos aplicar sus conocimientos en la práctica profesional.

CREATIVIDAD



adostintas

Año 1 Número 1 Enero-Marzo 2016

adostintas

Año 1 Número 1 Enero-Marzo 2016

adostintas es una edición trimestral elaborada por los alumnos del área editorial de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Universidad de Sonora.

Bldv. Luis Encinas y Rosales s/n, Col. Centro. C.P. 83000, Hermosillo, Sonora. Tel. 259-21-78 y 80.

Este número se terminó de editar el 28 de febrero de 2016. Tiraje: 500 ejemplares.

Comentarios y colaboraciones al celular 662 149 87 55 con Andrés Elizalde o al correo andres.elizalde@guaymas.uson.mx

- DIRECTORIO**
- Dr. Heriberto Grijalva Monteverde**
RECTOR
- Dra. Arminda Guadalupe García de León**
VICERRECTORA DE LA UNIDAD REGIONAL CENTRO
- Dr. Enrique Fernando Velázquez Contreras**
SECRETARIO GENERAL ACADÉMICO
- M.C. María Magdalena González Agramón**
SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA
- Dr. Rosario Fortino Corral Rodríguez**
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y BELLAS ARTES
- Ing. Heriberto Encinas Velarde**
JEFE DE DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
- M.E. Mónica Aguilar Tobín**
COORDINADORA DE LA LICENCIATURA DE DISEÑO GRÁFICO



adostintas

Año 1 Número 1 Enero-Marzo 2016



PORTA FOLIO

La sociedad como INSPIRACIÓN a la creatividad



Podemos entender a la creatividad como la capacidad humana de generar ideas nuevas o lograr una asociación entre ideas y conceptos previamente adquiridos.

Ya que el diseño gráfico es la mezcla de muchas artes visuales, la creatividad puede venir de múltiples situaciones, conceptos o culturas. Entre ellos se ve a la sociedad como un factor importante para que la creatividad surja en el individuo, que al estar en constante movimiento e interacción, refresca, innova e inspira al diseñador; y claro que las generaciones nuevas tienen ideas contemporáneas ya que estos tienen diferentes capacidades de hacer la síntesis entre las modas pasadas y las modas salientes.

La creatividad no sólo está plasmada en algún artículo o publicidad en la calle, puede venir ya sea de alguna película, libro, pintura, obra de teatro o las famosas series que hoy en día están en boga, pero no es nada más copiar la idea plasmada, también es transformarla y completarla para llegar a una idea original.

Y consideramos que el hecho de que el diseñador tenga su propio estilo va muy de la mano a la cultura de su comunidad así como las experiencias vividas por la persona, y eso quizá sea lo más difícil de la creatividad hoy en día. Tenemos tantas ideas nuevas navegando por internet que llegar a ser tan original como para marcar tendencia y estilo pareciera un objetivo difícil de alcanzar.



SERGIO VALENZUELA
Fotografía

Photoshop ●●●●●
Lightroom ●●●●○
Indesign ●●●●○

✉ pauburrueid@gmail.com
Bē paubd
f Bleu Retro Apparel

✉ sergiocvzla@hotmail.com
Bē sergiovalenzuelaphoto
f sergiovalenzuelaphotographer

Photoshop ●●●●●
Lightroom ●●●●○
Illustrator ●●●●○



PAUBURRUEL
Ilustración



RAÚL DOMÍNGUEZ
Ilustración

✉ rauldmgz@hotmail.com
Bē hores
f Raul Rodrigo Domínguez



JAKY VARELA
Lettering

Photoshop ●●●●●
Illustrator ●●●●○
Indesign ●●●●○

Photoshop ●●●●○
Indesign ●●●●○
Illustrator ●●●●○

Agenda Cultural



TALLERES

Artes Plásticas
Retrato: Blanca Acuña
Lunes y miércoles
adolescentes y adultos
18:00 a 19:00 hrs

Pintura Acrílica:
Blanca Acuña
Lunes, miércoles y viernes
adolescentes y adultos
16:30 a las 18:00 hrs

CONCURSOS

2016 concurso
del libro sonorenses
Casa de la Cultura
Cierra convocatoria:
12 de agosto

CINE

Convocatoria
Sexto festival
Internacional de Cine
del Desierto.
Del 5 de febrero al 31
de marzo
Casa de la Cultura de
Sonora

Neomex 2
Casa de la Cultura de
Sonora
Sala de cine Alejandro
Parodi
18 de marzo
7:00 a 8:40 pm
Entrada libre

Iberoamérica Ficción 2
Casa de la Cultura de
Sonora
Sala de cine Alejandro
Parodi
1 de abril
7:00 a 8:00 pm
Entrada libre

EXPOSICIONES

Sentido y discordancia
permanece hasta
el 22 de mayo en
MUSAS

México Vestido de
Tradición.
Colección de Ma.
Esther Zuno de
Echeverría
Sala B

Visita nuestra
página para mas
información

www.adostintas.uson.mx

